

## **Thomas Wallisch & Oli Bott Duo (A/D) – "Art of Duo" seit 1997**

2005 "Inside Out" (big-tone-records)

2001 "Unknown Beauty" (big-tone-records)

**www.big-tone-records.com**

Thomas Wallisch	Guitar & Loops
Oli Bott	Vibraphone & Voice Percussion

"Ein mitreißend groovendes Klanggeflecht, das zu Recht als 'aufgehender Stern am Berliner Jazzhimmel' gefeiert wird." **DER SPIEGEL**

"Zwei Instrumente genügen um einen Raum zu erwärmen und ihn schließlich auch mit funkenschlagenden Grooves aufzuheizen." **Bert Noglik**

### **[INFO]**

Thomas Wallisch & Oli Bott zaubern aus Gitarre, Vibraphon, Loops und Voicepercussion erstaunliche Klangwelten: melodisch, groovig und manchmal ziemlich funky!

Das Jubiläumsprogramm präsentiert die besten Songs aus über 10 Jahren mit kurzen Anekdoten über indische Spinnen und Dresdener Schnitzel, schlafende Freejazzler und Regen in Kalkutta, sonnige Berge und dunkle Städte...

### **[LEBENSÄUFE]**

**Thomas Wallisch**, 1973 in Klagenfurt/Österreich geboren, stammt aus einer Musikerfamilie und begann im Alter von sechs Jahren Gitarre zu spielen. Studium des Jazz und der klassischen Gitarre am Landeskonservatorium Klagenfurt, Stipendium für das Berklee College of Music in Boston mit dortigem Abschluß "summa cum laude".

Seitdem Konzerte im In- und Ausland, Produktion von sieben CDs unter eigenem Namen, Kompositionen für klassische Ensembles und Auszeichnung mit zahlreichen Preisen wie dem Förderungspreis Musik des Landes Kärnten und dem Jimi Hendrix Award, USA. Seit Dezember 2003 unterrichtet er Jazzgitarre am Kärntner Landeskonservatorium. **www.thomaswallisch.com**

**Oli Bott** studierte Vibraphon und Komposition am Berklee College of Music in Boston bei Lehrern wie Gary Burton und Bob Brookmeyer und schloß mit "summa cum laude" ab.

Seitdem freischaffender Musiker in Berlin, mehrere Stipendien des Berliner Senats, Kompositionsaufträge für sein eigenes Jazzorchester, Rundfunk- und Fernsehmitschnitte zahlreicher Konzerte im In- und Ausland, Sieger bei internationalen Wettbewerben wie NDR-Musikpreis für Jazzdirigenten, 1. Preis Leipziger Improvisationswettbewerb, Europ Jazz Contest und Wayne Shorter Award, USA. **www.olibott.com**

## [PRESSESTIMMEN]

"Musik mit unverwechselbarem Klang - einsame Spitze." **Jazzpodium**

"Ein Klangteppich erster Güte geht einem genüßlich in die Ohren. Sehr melodisch, aber auch groovig und funky. Was die beiden Musiker dort zelebrieren ist Spitzenqualität." **Köllefortia**

"Oli Bott (vibes) und Thomas Wallisch (g/b) sind ein traumhaft eingespieltes Duo, deren entspannende Musik zwischen Jazz, Pop, Ethno, klassischen Einflüssen und Soundscape-Einlagen immer wieder unberechenbare, überraschende Wege geht. Intensive Musik von zwei wirklichen Könnern. Ein absolut großartiges Duo-Album." **Gitarre & Bass**

"Bei Wallisch/Bott wird es auch schon mal richtig groovig und funky. Die neun Eigenkompositionen pendeln zwischen Jazz, Groove und Ambient. Abwechslungsreich, spannend und souverän aus dem Bauch gespielt." **CONCERTO**

"Die musikalischen Welten, die Oli Bott (Vibraphon) und Thomas Wallisch (git, b) auf dieser CD öffnen, basieren auf der Reibung der abgerundeten Tüpfel des Vibraphons und dem weiten Klangspektrum gespannter Saiten. ... eine enorm abwechslungsreiche Mischung." **Jazzdimensions**

"Was die beiden Musiker zaubern, ist schon bemerkenswert. Groove-Jazz mit einer ordentlichen Portion Funk und Latin - die Mischung zündet!" **drums & percussion**

"Qualität setzt sich eben doch durch: 'Inside Out' ist keines dieser typischen kammermusikalischen Jazz-Alben. Wallisch und Bott experimentieren nicht nur virtuos mit den Klangfarben ihrer Instrumente, sondern lassen sich auch durch Loop, Samples, Bits und Bytes zu überraschenden, oft irrwitzigen Soundkonstellationen inspirieren." **Jazzthing**

"Mit 'Inside Out' feiern die beiden die ungeahnte Leichtigkeit des Seins. Mit ihrem ungewöhnlichen Kammerjazz-Duo machen sie dort weiter, wo Gary Burton und Ralph Towner für ECM vor 30 Jahren aufhörten. Ein Chill-Out-Wohlfühlbad für undogmatische Klangästheten." **Berliner Morgenpost**

## [KONZERTREFERENZEN]

**Konzertreisen:** Seit 1997 durch Deutschland und Österreich. Seit 2004 unterwegs für das Goethe Institut.

**Festivals Thomas Wallisch & Oli Bott Duo:** Deutsche Botschaft Lissabon, Europäisches Festival Izmir, Kalkutta Jazz Festival, Jazzherbst Burghausen, Jazztage Ilmenau, Jazzfestival Würzburg, Internationales Jazzfest Hamm, Jazznacht Meppen, Jazzsommer Augsburg

**Weitere Festivals Oli Bott:** Schleswig Holstein Musik Festival, Komische Oper Berlin, WDR Jazz Festival Köln, Jazz Across the Border Festival Berlin, Botanischer Garten Berlin, Jazzfest Delmenhorst, Kulturfeste Brandenburg, Jazz&Joy Festival in Worms

**Weitere Festivals Thomas Wallisch:** Internationales Jazzclub-Festival Graz, Hypo Jazz Festival Klagenfurt, Internationale Musikmesse Frankfurt, Jazz Festival Kempten, Internationale Rheinfelder Gitarrentage, Carinthischer Sommer Ossiach, Open Strings Osnabrück, IAJE - Jazz Festival Atlanta, Sound Expo Verona